

Fagbeskrivelse for faget "Krea"

Faget "krea" går fra 1. klasse - 4. klasse.

Faget "krea" er et meget bredt fag, der rummer elementer fra billedkunst, håndgerning og sløjd og åbner op for muligheder for kreativt arbejde med mange vinkler. Hvor det falder naturligt inddrages også gerne andre fag for at få så bredt et undervisningsspektrum som muligt. Dette gøres for at hjælpe eleverne til at se, hvordan alting hænger sammen i store helheder og at fagene ikke blot er små lukkede "kasser". For faget kreas vedkommende vil det tit handle om at åbne elevernes øjne for de visuelle indtryk/udtryk, der gøres brug af i andre fag.

Det er ikke meningen, at faget skal ses som et håndværksfag, hvor eleverne oparbejder et "håndværk", men der vil alligevel gennem årene opstå en fremadskridende proces, hvor eleverne via deres forbedrede materialekendskab og deres foregående møder med de forskellige materialer og metoder, vil opleve, at de bliver dygtigere og mestrer mere og mere.

I Krea udvikler eleverne deres egne idéer ved at lege med og udforske forskellige teknikker og materialer. Eleverne eksperimenterer, fordyber sig, gentager sig selv og forfølger deres idé fra tanke over handling til et færdigt produkt.

Vi arbejder med, at den enkelte elev bevarer sin nysgerrighed, udfordrer sig selv og udvikler sin egen udtryksform. Eleverne skal have muligheder for at opleve, at det er muligt at udtrykke sig kreativt (f.eks. i billeder på områder, hvor det ellers kan være svært at sætte ord på).

Udviklingen af det individuelle sker altid i en fælles ramme til gensidig glæde og inspiration. Eleverne skal arbejde med at forholde sig til eget, klassekammeraters og andres arbejde. Der kan lægges mange forskellige kriterier til grund for, hvordan man forholder sig til eget/andres værk og ikke alle vil være lige relevante hver gang. Da krea primært er et ikke-bogligt fag, oplever eleverne hinanden på en anden måde og elever som oplever, at tal eller bogstaver kan drille får ofte succesoplevelser her.

I Krea gives der plads og ro til fordybelse. Eleverne lærer at give processen tid og at gøre produkterne færdige, så de kan være stolte af resultatet. Eleverne får brug for iagttagelse, sanser, fantasi, inspiration og viden. Det er et fag, der giver mulighed for, at fantasien får frit løb, og hvor eleverne opdager ved at eksperimentere.

Eleverne skal lære at arbejde på et værksted. De skal vide, hvordan de skal bruge de forskellige materialer og værktøjer, og hvordan de undgår unødigt spild af materialer og de skal lære at rydde op efter sig.

Eleverne skal bruge deres hænder og skal huske at tage arbejdstøj på, så deres tøj ikke hæmmer dem i deres arbejde.

I indskoling arbejder vi med:

- Billedforståelse og analyse.
- Farvecirklen og komplementærfarve.
- Forskellige maleteknikker.
- Tegning
- Skulpturfremstilling i forskellige materialer.
- Forskellige papirprodukter fx rivepapir og karton
- At skabe små figurer af perler, garn og stof
- At arbejde med træ.
- At udvikle innovativ tænkning.

I mellemtrinnet arbejder vi udover det allerede nævnte, også med:

- Digital billedfremstilling.
- Design

Vi lever op til undervisningsministeriets undervisningsmål for faget "billedkunst":

<http://www.uvm.dk/Service/Publikationer/Publikationer/Folkeskolen/2009/Faelles-Maal-2009-Billedkunst>